

# AES1100 – Introduction aux études asiatiques

Plan de cours : Automne 2022

**Claude-Eve Dubuc**

Courrier électronique : [claud-eve.dubuc@umontreal.ca](mailto:claud-eve.dubuc@umontreal.ca)

## Faculté des arts et sciences – Centre d'études asiatiques



Présentiel ↑



À distance ↑

**Horaire** : Mercredi de 8h30 à 11h30, cours en présentiel dont une partie des séances seront à distance en mode asynchrone (enregistrements disponibles toute la session à partir de la semaine du cours).

**Local des séances en présentiel** : D-471, Pavillon Marie-Victorin.

**Disponibilité de l'enseignante** : Généralement après le cours ; il faut toutefois prendre rendez-vous par courrier électronique.

**Date limite d'annulation** : 21 septembre 2022

**Date limite d'abandon** : 11 novembre 2022

**Rappel sur la propriété intellectuelle** : L'usage de tout document déposé sur StudiUM pour chaque cours (incluant les enregistrements audio et vidéo) est assujéti à l'engagement de chaque étudiant·e à respecter la propriété intellectuelle et le droit à l'image.

Il est interdit de faire une captation audio ou vidéo du cours, en tout ou en partie, sans le consentement écrit de la professeure. Le non-respect de cette règle peut mener à des sanctions disciplinaires en vertu de l'Article 3 du Règlement disciplinaire concernant les étudiant·e·s.

### 1. DESCRIPTION DU COURS:

Cours d'initiation aux études asiatiques visant l'acquisition des fondements conceptuels et méthodologiques de ce domaine pluridisciplinaire : concepts théoriques, méthodes de recherche en sciences humaines et sociales, exemples de recherche.

### 2. OBJECTIFS :

Ce cours vise l'acquisition des fondements conceptuels et méthodologiques en études asiatiques afin de répondre aux défis que représente ce domaine multidisciplinaire. L'objectif principal est donc d'outiller les étudiant·e·s grâce à l'obtention des compétences cruciales suivantes :

- Utiliser efficacement les ressources des bibliothèques de l'UdeM, sur place ou virtuelles;
- Comprendre les bases de données, faire une recherche documentaire, reconnaître différents types de documents et évaluer des sources;
- Trouver et utiliser correctement ses sources;
- Rédiger une bibliographie et l'adapter à différentes exigences;
- Reconnaître et éviter le plagiat et la fraude;
- Faire des lectures et rédiger des fiches de lecture/résumés;
- Appliquer les normes universitaires de présentation d'un travail;
- Élaborer une problématique et structurer un travail de recherche universitaire;
- Identifier et comprendre les éléments de base pour chacune des disciplines du programme en études asiatiques;
- Comprendre les différentes approches méthodologiques ainsi que les défis associés à la pluridisciplinarité;
- Identifier les particularités liées au domaine asiatique pour chacune des disciplines abordées.

### **3. ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE :**

Les rencontres comprendront une approche pédagogique intégrant :

- Des exposés avec présentations visuelles et autres outils interactifs par la responsable du cours ;
- Des interventions par des professeur·e·s invité·e·s pour les différentes disciplines du baccalauréat en études asiatiques et par le bibliothécaire responsable de la collection Asie à la BLSH;
- Une présentation de recherches d'étudiant·e·s aux cycles supérieurs pour chacune des orientations du baccalauréat en études asiatiques ;
- Des activités en ligne sur StudiUM visant l'acquisition et la mise en application des notions théoriques sur la recherche en études asiatiques et le travail universitaire de façon plus large ;
- Des lectures obligatoires hebdomadaires disponibles sur StudiUM ;

#### 4. MODES ET CRITÈRES D'ÉVALUATION:

<b>(1) Participation</b>	Dix activités interactives sur StudiUM	10%	Cours 2 à 6, 9, 10, 12 à 14
<b>(2) Travail pratique</b>		24%	12 octobre
<b>(3) Méthodologie appliquée</b>	(1) Histoire, culture et société	22%	2 novembre
	(2) Géopolitique contemporaine	22%	30 novembre
	(3) Littérature, pensée et spiritualité	22%	21 décembre

- **(1) Participation (10%) :**  
Pour les cours 2 à 6, 9, 10, et 12 à 14, vous devrez compléter des activités interactives disponibles sur StudiUM, portant sur la matière présentée dans les PowerPoint narrés, les contenus interactifs et les lectures obligatoires. Les activités seront disponibles pour une période d'une semaine et pourront être recommencées un nombre illimité de fois à l'intérieur de celle-ci et ce jusqu'à l'obtention de la note visée.
- **(2) Travail pratique (24%) :**  
Rédiger la référence bibliographique correspondant à différents types de documents donnés, évaluer la qualité académique de ressources variées et identifier et corriger des cas de plagiat dans un court texte, structurer un travail universitaire, entre autres. Ce travail sera fait et remis sur StudiUM.
- **(3) Fiche de méthodologie appliquée (22% x 3) :**  
Trois travaux portant sur les présentations de recherche (séances « méthodologie appliquée » et se divisant chacun en deux parties :  
A. Fiche méthodologique : Courte fiche (environ 1,5 page) à remplir à la maison suite à la présentation de recherche. Vous devrez, entre autres, répondre à des questions sur les caractéristiques de la discipline dans le contexte précis de la recherche présentée.  
B. Projet de recherche : Vous devrez également proposer un court projet de recherche en fonction de consignes données, justifier la pertinence de celui-ci dans le cadre spécifique de la discipline et produire une brève bibliographie, entre autres (environ 1,5 page).  
Vous devrez démontrer votre compréhension de la matière de même que votre capacité à suivre des consignes précises mais différentes selon les disciplines.











#### 5. LECTURES OBLIGATOIRES :





Les références bibliographiques pour vous procurer les lectures obligatoires associées à chaque séance se trouvent sur StudiUM, semaine par semaine.

Il est de la responsabilité de chaque étudiant·e de se procurer les documents et de les lire à chaque semaine.

Toutes les lectures sont disponibles en ligne.

## 6. CALENDRIER DE COURS :

C	Date	Contenu	
1	 7 sept.	Introduction : Présentation du cours, de son contenu, de la division présentiel/à distance, des outils StudiUM et activités brise-glace	
2	 14 sept.	<b>Le travail de recherche universitaire et en études asiatiques</b>	Bibliothécaire intervenant : Mathieu Thomas - Connaître les ressources des bibliothèques, faire une recherche documentaire, - Reconnaître différents types de documents, savoir comment les utiliser et évaluer la qualité de ses sources.
3	 21 sept.		Utiliser ses sources : - Faire une recherche documentaire sur un sujet donné, - Citer sans plagier, utiliser des sources dans un texte, - Rédiger une bibliographie dans le style de Chicago et savoir adapter sa bibliographie à différentes exigences, - Faire une fiche de lecture et un résumé.
4	 28 sept.		Les bases du travail de recherche en études asiatiques : - Formuler une problématique, - Structurer un travail d'analyse, - Présenter un travail universitaire.
5	 5 oct.		Professeure intervenante : Laurence Monnais Éléments de base de la méthodologie en <b>histoire</b>
6	 12 oct.	<b>Méthodologie en histoire, culture et société</b>	<b>Remise du travail pratique : 24%</b> Professeur intervenant : Bernard Bernier - Éléments de base de la méthodologie en <b>anthropologie</b>
7	 19 oct.		- <b>Méthodologie appliquée</b> → présentation de recherche par Michaël Châteauneuf, candidat au doctorat à l'Université d'Ottawa
8	26 oct.	<b>Semaine de lecture</b>	
9	 2 nov.	<b>Méthodologie en géopolitique contemporaine</b>	<b>Remise de la Fiche de méthodologie appliquée (1) : 22%</b> Professeur intervenant : Gabriel Fauveaud - Éléments de base de la méthodologie en <b>géographie</b>
10	 9 nov.		Professeur intervenant : Dominique Caouette - Éléments de base de la méthodologie en <b>Science politique</b>
11	 16 nov.		- <b>Méthodologie appliquée</b> → présentation de recherche par Jean-François Rancourt, candidate au doctorat en science politique et chargé de cours au CETASE

12	 23 nov.	<b>Méthodologie en littérature, pensée et spiritualité</b>	Professeure intervenante : Victoria Lupascu - Éléments de base de la méthodologie en <b>littérature</b>
13	 30 nov.		<b>Remise de la Fiche de méthodologie appliquée (2) : 22%</b> Professeur intervenant : Adam Lyons - Éléments de base de la méthodologie en <b>études religieuses</b>
14	 7 déc.		<b>Méthodologie appliquée</b> → présentation de recherche par Anne-Kim Tremblay, candidate au doctorat en littérature comparée à l'UdeM
15	 21 déc.	<b>Remise de la Fiche de méthodologie appliquée (3) : 22%</b>	

Remarques :

- a. Comme étudiant·e à l'Université de Montréal, vous possédez une adresse de courriel institutionnelle de type prenom.nom@umontreal.ca. Cette adresse est la seule utilisée par l'Université (professeur·e·s, facultés, départements, services, administration) pour communiquer avec vous. Il est donc de votre responsabilité de prendre connaissance des messages qui vous sont adressés à cette adresse.
- b. Il est à noter que le Règlement des études de premier cycle <http://www.etudes.umontreal.ca/reglements/ReglEtud1erCyc.html> s'applique intégralement, notamment dans les cas d'absence lors d'une évaluation ou à défaut de remettre un travail dans le délai prescrit.
- c. Tous les étudiant·e·s sont invité·e·s à consulter le site web <http://www.integrite.umontreal.ca/> et à prendre connaissance du Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiant·e·s. **Plagier peut entraîner un échec, la suspension ou le renvoi de l'Université.**
- d. La professeure répondra aux courriels dont la forme et le contenu sont appropriés au cours, et ce dans les meilleurs délais du **lundi au vendredi**.